



Kreissparkasse Ravensburg

Pressemitteilung

Die Sparkassengalerie präsentiert

Sador Weinschlucker

ein tag gut

Ausstellungsort

Kreissparkasse Ravensburg
Meersburger Str. 1
88213 Ravensburg

Ausstellungseröffnung

am Donnerstag 13. Juni 2024 um 19.00 Uhr
Prof. Dr. Martin Oswald führt in die Ausstellung ein.

Anmeldung zur Vernissage: www.ksk-rv.de/vernissage

Ausstellung vom 13. Juni bis 2. August 2024

Öffnungszeiten:

Montag bis Freitag von 9.00 bis 12.15 Uhr
Montag, Dienstag und Freitag von 14.00 bis 16.00 Uhr
Donnerstag von 14.00 bis 18.00 Uhr

www.ksk-rv.de/ausstellung

www.ksk-rv.art

Folgen Sie uns auf Instagram unter [@ksk.rv.art](https://www.instagram.com/ksk.rv.art)

Sador Weinschlucker stellt vom 13. Juni bis 2. August 2024 in der Sparkassengalerie Ravensburg zwei seiner Werkreihen aus. Die Vernissage findet am Donnerstag, den 13. Juni 2024 um 19.00 Uhr statt. Prof. Dr. Martin Oswald führt in die Ausstellung ein.

Anstatt nur projektbezogen zu arbeiten, ist Sador Weinschlucker ein Maler, der stets konsequent in mehrjährigen thematischen Serien denkt und arbeitet. Für diese Ausstellung stellt er erstmalig zwei aktuelle Werkgruppen in Form eines expliziten Dialogs aus.

Bei seinen kleinformatischen Stillleben im Sinne der „nature morte“ stellt er in seinem Wohnatelier reale, aber ungewöhnliche Gegenstände zu Ensembles zusammen. Es geht weniger um die Tradition symbolistischer Aufladung, sondern um die Ästhetik klassischer Anmutung: Wir sehen liebevolle Portraits von Alltagsgegenständen im Atelierkontext – eine Serie, die er erst im letzten Jahr nach langer Pause wieder aufgenommen und weiterentwickelt hat.

Die monochrome Landschaftsserie hat er ungefähr zeitgleich im Jahr 2023 begonnen. Sie sind eine gesteuerte Evolution eines künstlerischen Themas, in dem Weinschlucker menschengeschaffene Architektur mit der Natur großformatig in ein Spannungsfeld setzte. In dieser neuen Serie reduziert er die Motive auf die Natur selbst und verzichtet auch auf Farbe: Erde, Wasser und Luft als Spiel der Elemente in schwarz und weiß; Lebewesen und Farbe sucht man in diesen neuen Arbeiten des Berliner Malers vergeblich.

Der unterschiedliche Ansatz der beiden Werkserien führt zu neugierig machenden Kombinationen und Konstellationen: die Gegenüberstellung der dezent polychromen, meist von Menschenhand geschaffenen Dinge ohne räumlichen Kontext mit der von Farbe und menschlichen Spuren befreiten Natur. Alle Arbeiten sind in dieser Ausstellung zum ersten Mal öffentlich zu sehen.

(Peter Ungeheuer, 2024)

Bildmaterial:

Abdruck honorarfrei unter Angabe der Bildquelle:



nicht ankommen, 2024, 70 x 150 cm, Öl auf Leinwand



kommen und gehen, 2024, 40 x 70 cm, Öl auf Leinwand

© / Fotos: Sador Weinschlucker

Kontakt:

Anna-Theresia Rittler
Kreissparkasse Ravensburg
Meersburger Straße 1
88213 Ravensburg
Telefon +49 751 84-1656
anna-theresia.rittler@ksk-rv.de
www.ksk-rv.de/ausstellung
Instagram: @ksk.rv.art